

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan data, penulis memperoleh kesimpulan yang dapat diambil dari penelitian mengenai pengaruh kompensasi, stress kerja dan lingkungan kerja non fisik terhadap *turnover intention* pada Rumah Sakit Yos Sudarso Kota Padang sebagai berikut :

1. Berdasarkan uji hipotesis parsial t menunjukkan bahwa variabel kompensasi berpengaruh positif dan signifikan terhadap *turnover intention* perawat Rumah Sakit Yos Sudarso Kota Padang.
2. Berdasarkan uji hipotesis parsial t menunjukkan bahwa stress kerja berpengaruh positif dan signifikan terhadap *turnover intention* perawat Rumah Sakit Yos Sudarso Kota Padang.
3. Berdasarkan uji hipotesis parsial t menunjukkan bahwa lingkungan kerja non fisik berpengaruh positif dan signifikan terhadap *turnover intention* perawat Rumah Sakit Yos Sudarso Kota Padang.
4. Berdasarkan uji simultan F menunjukkan bahwa kompensasi, stress kerja dan lingkungan kerja non fisik secara bersamaan berpengaruh positif dan signifikan terhadap *turnover intention*.

5.2. Saran

1. Rumah Sakit Yos Sudarso di masa mendatang hendaknya tetap memikirkan bagaimana mengelola perawat agar kompensasi perawat sesuai dengan UMR dan tetap stabil sehingga tidak terjadi *turnover intention*, khususnya perlu menentukan kebijakan tentang pemberian imbalan agar para perawat tetap loyal pada perusahaan.

2. Rumah Sakit Yos Sudarso hendaknya memiliki kebijakan yang jelas mengenai jam istirahat untuk perawat. Hal ini termasuk durasi istirahat yang cukup untuk memastikan pemulihan fisik dan mental setelah shift kerja yang panjang.
3. diharapkan kepada perawat Rumah Sakit Yos Sudarso Kota Padang untuk dapat menciptakan dan meningkatkan lingkungan kerja yang lebih baik lagi seperti menjalin komunikasi yang baik antar rekan kerja maupun dengan pimpinan dengan tujuan untuk mengurangi terjadinya stress kerja dan *turnover intention*.
4. Untuk penelitian selanjutnya diharapkan dapat mengeksplorasi variabel lain yang mempengaruhi *turnover intention*.