

DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal (2015). *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Jakarta:
- Firmansyah, Y., & Oktaviani, F. (2018). Strategi komunikasi komunitas punggklung dalam membangun citra positif di masyarakat. *Jurnal Signal*.
Generasi Baru yang Akan Mengubah Dunia Kerja. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Hartitom, H. (2019). Rabab Pasisia sebagai Pertunjukan Seni Tuter di Kabupaten Johnson (2019) dalam jurnal "The Influence of Traditional Music on the Younger Generation"
- Kalamulkhoir, I. (2015). *Strategi Komunikasi Sanggar Bapontar dalam Menumbuhkan Minat Anggotanya Mempelajari Alat Musik Kolintang di Jakarta* (Doctoral dissertation, Universitas Komputer Indonesia).
Kebudayaan dalam Grup Musik Patrol Arken di Kabupaten Jember.
- Kristyowati, Y. (2021). *Generasi "Z" Dan Strategi Melayaninya*.
Ambassadors: Journal of Theology and Christian Education.
- Manurat, S. W., Mandey, N., & Runtuwene, A. (2020). *Peran media komunikasi tradisional dalam penyampaian informasi pada masyarakat Desa Mala Kecamatan Melonguane Kabupaten Kepulauan Talaud*. ACTA DIURNA KOMUNIKASI.
- Mardiani, M. F., Nurhadi, Z. F., & Kurniawan, A. W. (2023). *Makna Komunikasi Penyampaian Pesan Pada Alat Musik Tradisional Calung*. JURNAL Pesisir Selatan. *Resital: Jurnal Seni Pertunjukan*.
Rajawali Pers.
- Smith (2018) dalam jurnal "The Importance of Traditional Music in Modern SOCIAL LIBRARY.
Society".
- Stillman, David & Jonah Stillman. 2018. *Generasi Z (Memahami Karakter*

TUTURAN: Jurnal Ilmu Komunikasi, Sosial dan Humaniora,
Zabrina, H. C. Z., Agustiningtiyas, L., & Agustin, S. A. D. (2023). *Nilai-Nilai*