

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Setiap manusia memiliki kecenderungan untuk tampil menarik. Seperti halnya, pada wanita yang sangat menginginkan tampilan kulit wajah yang sehat dan cantik. Salah satu cara yang dilakukan dengan menggunakan produk kosmetika. Produk kosmetika sangat diminati berbagai kalangan baik pada remaja maupun orang dewasa. Menurut Kepala Badan Pengawas Obat dan Makanan RI Nomor 19 Tahun 2015, kosmetika adalah bahan atau sediaan yang digunakan pada bagian luar tubuh manusia (epidermis, rambut, kuku dan bagian luar tubuh lainnya) atau pada bagian area gigi dan mukosa mulut untuk membersihkan, mewangikan, mengubah penampilan dan atau memperbaiki bau badan atau melindungi dan memelihara tubuh dalam kondisi yang baik. Pada saat menggunakan produk kosmetika juga dapat meningkatkan rasa percaya diri pada seseorang.

Mata merupakan salah satu bagian pada wajah wanita yang dapat menunjang penampilan. *Eye shadow* adalah salah satu produk kosmetika yang digunakan pada mata. *Eye shadow* atau perona mata juga berfungsi untuk memperjelas bagian area kelopak mata. Dengan menggunakan *eye shadow* seseorang akan terlihat lebih elegan dan menarik. Sediaan *eye shadow* terdapat dalam bentuk sediaan krim, *powder*, stik, dan *liquid*. Pewarna merupakan hal yang penting pada sediaan *eye shadow*. Menurut Peraturan Kepala Badan Pengawas Obat dan Makanan RI Nomor 19 Tahun 2005, bahan kosmetika adalah bahan atau campuran bahan yang berasal dari alam dan atau sintetik yang merupakan komponen pada kosmetika. Zat warna

alami lebih aman digunakan karena tidak berbahaya bagi kesehatan, cocok untuk semua jenis kulit, tidak menimbulkan efek samping serta penggunaannya cukup sederhana (Joshi dan Pawar, 2015).

Terong merupakan salah satu jenis tanaman sayuran yang dapat menghasilkan pewarna alami dari kulitnya, sehingga dapat digunakan sebagai bahan kosmetik alami (Marviana dan Utami, 2014). Selain dapat dijadikan sebagai bahan makanan, buah terong juga memiliki khasiat sebagai obat, karena terdapat kandungan senyawa alkaloid, solanin, solasodin (Siti, 2020). Selain itu, terong mengandung zat warna antosianin. Antosianin adalah pigmen alami yang termasuk dalam golongan flavonoid yang dapat larut dalam air. Antosianin stabil pada pH rendah, menjadi tidak stabil saat terkena panas, menyebabkan hilangnya warna dan menjadi kecoklatan (Wahyuningsih *et al*, 2017). Salah satu sumber senyawa antosianin adalah kulit terong ungu yang memiliki pigmen berwarna ungu yang dapat digunakan sebagai pewarna alami dalam produk pangan maupun dalam sediaan kosmetika. Menurut Morais *et al*, 2016, dalam 200 g kulit terong segar mengandung 1500 mg antosianin.

Zat warna terdiri dari 2 macam yaitu pewarna alami dan pewarna sintetis. Zat pewarna alami dapat diperoleh dari berbagai sumber seperti tumbuhan, hewan, mikroorganisme dan memiliki struktur kimia yang beraneka ragam. Hampir semua bagian tumbuhan apabila diekstrak dapat menghasilkan zat warna, misalnya pada bunga, buah, daun, biji, kulit, batang/kayu, dan akar. Pewarna alami merupakan alternatif yang tidak toksik, mudah terdegradasi, dan juga ramah lingkungan (Yersina dkk, 2013). Dibandingkan dengan pewarna alami penggunaan pewarna sintetis dapat menimbulkan masalah kesehatan dan lingkungan. Contohnya Rhodamin B, Methanyl

Yellow, Amaranth yang tidak diperbolehkan untuk digunakan dalam sediaan kosmetika (Reysa, 2013). Pewarna sintetis dapat menyebabkan jerawat, flek hitam, iritasi, dan yang paling membahayakan adalah menyebabkan kanker kulit karena pewarna sintetis bersifat karsinogenik (Ramani, dkk, 2021, Oktavia, dkk, 2021)

Kulit terong ungu telah dibuat dalam beberapa bentuk sediaan pada penelitian sebelumnya yaitu dibuat dalam bentuk sediaan krim anti-aging dengan konsentrasi 3% untuk F₁, F₂ dan F₃ (Diah dan Renny, 2018). Sediaan sabun cair dengan variasi konsentrasi 3%, 6% dan 9% yang menghasilkan warna coklat (Nirwati, 2021). Pada penelitian lainnya kulit terong ungu dibuat dalam bentuk sediaan krim perona mata memberikan kesimpulan variasi konsentrasi ekstrak kulit terong ungu memiliki perbedaan warna. Semakin tinggi konsentrasinya maka semakin bagus warna yang dihasilkan (Aminah dkk, 2021).

Uji hedonik merupakan suatu analisa sensori organoleptik yang digunakan untuk mengetahui besarnya perbedaan kualitas diantara beberapa produk sejenis dengan memberikan penilaian atau skor terhadap sifat tertentu dari suatu produk dan untuk mengetahui tingkat kesukaan dari suatu produk (Stone dan joel, 2004). Menurut Ningrum, 2017 teknik Uji Hedonik adalah teknik yang dirancang untuk tingkat kesukaan pada suatu produk. Misalnya sangat suka, suka, agak suka, agak tidak suka, tidak suka dan lain-lain. Dalam hal ini peneliti ingin mengetahui tingkat kesukaan panelis terhadap variasi konsentrasi dalam bentuk sediaan *eye shadow powder* yang akan dibuat. Maka berdasarkan permasalahan diatas peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul "Formulasi Dan Uji Hedonik Sediaan *Eye Shadow Powder* Dari Ekstrak Kulit Buah Terong Ungu (*Solanum Melongena L.*) Sebagai Pewarna Alami".

1.2 Rumusan Masalah

1. Apakah ekstrak kulit terong ungu (*Solanum melongena* L.) sebagai pewarna alami dapat diformulasikan dalam bentuk sediaan *eye shadow powder* yang memenuhi persyaratan?
2. Apakah sediaan dalam bentuk *eye shadow powder* dari ekstrak kulit terong ungu menghasilkan warna yang homogen?
3. Bagaimana tingkat kesukaan panelis terhadap 3 formula sediaan *eye shadow powder* dari ekstrak kulit terong ungu sebagai pewarna alami?

1.3 Tujuan Penelitian

1. Untuk mengetahui kulit terong ungu (*Solanum melongena* L.) sebagai pewarna alami dapat diformulasikan dalam bentuk sediaan *eye shadow powder* yang memenuhi persyaratan
2. Untuk mengetahui apakah formulasi sediaan *eye shadow powder* dari ekstrak kulit terong ungu menghasilkan warna yang homogen?
3. Untuk mengetahui tingkat kesukaan panelis terhadap formulasi *eye shadow powder* dari ekstrak kulit terong ungu sebagai pewarna alami berdasarkan uji kesukaan?

1.4 Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dalam penelitian ini adalah menambah informasi dan wawasan mengenai kosmetik pada mata dalam sediaan *eye shadow powder* dari ekstrak kulit terong ungu sebagai pewarna alami.