

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Analisis Proses Produksi Progran Siaran Berita Padang Pagi Ini Di Pro 1 Radio Republik Indonesia Padang”. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui proses produksi program siaran berita “Padang Pagi Ini” di Pro 1 RRI Padang dan untuk mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi proses produksi siaran berita “Padang Pagi Ini” di Pro 1 RRI Padang. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Sebagai peneliti deskriptif kualitatif, peneliti hanya akan memaparkan situasi atau peristiwa, tidak mencari hubungan, tidak menguji hipotesis atau membuat prediksi. Hasil penelitian mennjukkan bahwa tahapan proses produksi ‘Padang Pagi Ini” sama seperti proses produksi program radio pada umumnya, meliputi: tahapan pra produksi, tahapan produksi, tahapan pasca produksi dan faktor yang mempengaruhi produksi berita di RRI Padang adalah sumber daya manusia, teknologi, manajemen konten, regulasi penyiaran, dan umpan balik dari audiens. Tim produksi terdiri dari jurnalis, reporter, produser, editor, dan teknisi yang memiliki kompetensi dan pengalaman yang mempengaruhi kualitas berita yang disajikan. Teknologi seperti kamera digital, perangkat lunak penyuntingan video, dan sistem transmisi digital mempermudah proses produksi berita.

Kata Kunci : Analisis Proses Produksi Program Berita, RRI Padang

ABSTRACT

This thesis is entitled "Analysis of the Production Process of Padang Pagi Ini News Broadcast Program at Pro 1 Radio Republik Indonesia Padang". The purpose of this research is to find out the production process of the news broadcast program "Padang Pagi Ini" at Pro 1 RRI Padang and to find out the factors that influence the production process of the news broadcast "Padang Pagi Ini" at Pro 1 RRI Padang. This research uses descriptive qualitative research methods. As a qualitative descriptive researcher, the researcher will only describe the situation or event, not looking for relationships, not testing hypotheses or making predictions. the results showed that the stages of the production process of "Padang Pagi Ini" are the same as the production process of radio programs in general, including: pre-production stages, production stages, post-production stages and factors affecting news production at RRI Padang are human resources, technology, content management, broadcasting regulations, and audience feedback. The production team consists of journalists, reporters, producers, editors, and technicians who have competencies and experience that affect the quality of the news presented. Technology such as digital cameras, video editing software and digital transmission systems facilitate the news production process.

Keywords: News Program Production Process Analysis, RRI Padang