

DAFTAR PUSTAKA

- Advis, El Harefa. (2019). Formulasi Sediaan Lip Cream Menggunakan Sari Umbi Bit (*Beta vulgaris L*) Sebagai Pewarna Alami. *Skripsi Farmasi*. Medan: Institut Kesehatan Helvitia
- Asyifaa, D.A., Gadri, A. dan Sadiyah, E.R. (2017). Formulasi Lip Cream dengan Pewarna Alami dari Bunga Rosella (*Hibiscus sabdariffa L.*) serta Uji Stabilitas Nya. Prosiding Farmasi;518–525
- Azwanida et al . (2015). Evaluation of pigment extracted from *Hylocereus polyrhizus*, *Clitoreaternatae* and *pandanus amaryllifolius* as Cosmetic colorants and pre market survey on customer Acceptance on Natural Cosmetic Product . *Journal of Tropical Resources and Sustainable Science* No.3: 139-142
- Badan POM RI. 2015. Peraturan Badan Pengawas Obat dan Makanan Republik Indonesia Nomor 19 Tentang Persyaratan Teknis Kosmetika.
- Balsam, M.S., dan Sagarin, E.(1972). *Cosmetic Science and Technology*, Volume I.London: John Wiley and Sons.
- Bindharawati, N. (2013). Formulasi Sediaan Pemerah Pipi dari Ekstrak Kelopak Bunga Rosella (*Hibiscus sabdariffa Linn.*) Sebagai Pewarna Dalam Bentuk Compact Powder. [Skripsi]. Fakultas Farmasi Universitas Katolik Widya Mandala : Surabaya.
- Barel, A.O., Paye, M., and Maibach, H.I. (2001). *Handbook Of Cosmetic Science and Technology*. New York: Marcel Dekker Inc.
- Depkes RI. (1979). Farmakope Indonesia. Edisi Ketiga. Jakarta: Departemen Kesehatan RI.
- Depkes RI. (1995). Farmakope Indonesia. Edisi Keempat. Jakarta: Departemen Kesehatan RI.
- Depkes RI.(2014). Farmakope Indonesia. Edisi Kelima. Jakarta: Departemen Kesehatan RI
- Ditjen POM. (1985). *Formularium Kosmetik Indonesia*. Jakarta: Departemen Kesehatan RI.
- Dirjen POM. (1990). Surat Keputusan Direktur Jenderal Pengawas Obat dan Makanan Nomor 00386/C/SK/II/90 Tentang Zat Warna Tertentu yang Dinyatakan Sebagai Bahan Berbahaya Dalam Obat, Makanan dan

Kosmetika. Jakarta: BPOM

- Debiyanti, Y. (2022). Formulasi dan uji fisik sediaan lip tint menggunakan ekstrak buah bit (*Beta vulgaris* L). sebagai zat warna. [Skripsi]. Fakultas Farmasi Universitas 17 Agustus 1945 : Jakarta.
- Edwards, A. K. C. (2012). *FDA Regulation of Cosmetics and Personal Care Products*. Congressional Research Service.
- Elder, R.L. (1984). Final Report on the Safety Assessment of Methylparaben, Ethylparaben, Propylparaben, and Butylparaben. *Journal of The American College of Toxicology*. 3(5): 147-209.
- Fassett, R.G. and Coombes, J.S., 2011. Astaxanthin: a potential therapeutic agent in cardiovascular disease. *Marine drugs*, 9(3): 447-465.
- Jacobsen, P.L., Denis, P.L., Michael, A.S., Drole and, E., Barbara, D.W. (2011). *The Little Lip Book*. USA: Carma Laboratories Inc.
- Haq, A.A. (2021) Formulasi Dan Uji Stabilitas Disik Sediaan *Lip Tint* dengan Kombinasi Ekstrak Bunga Rosella dan Ekstrak Buah Bit Sebagai Pewarna. *Jurnal Ilmiah Farmasi*, Vol, 10 No.10 : 1-5
- Kadu, M., Suruchi, V.,and Sonia, S. (2014). Review on Natural Lip Balm. *International Journal of Research in Cosmetic Science*. 3(2); 1-7
- Kartika, Bambang, Hastuti, P., dan Supartono, W. (1998). Pedoman Uji Inderawi Bahan Pangan. Universitas Sebelas Maret : Surakarta.
- Kim, M. B., Kim, C., Song, Y. and Hwang, J. K. (2004). Antihyperglycemic and Anti-Inflammatory Effects of Standardized Curcuma xanthorrhiza Roxb. Extract and Its Active Compound Xanthorrhizol in High-Fat Diet-Induced Obese Mice. *Biochemical and Biophysical Research Communications*, Vol 326 No.1 : 1-10.
- Likert, R. (1932). A Technique for the Measurement of Attitudes. *Archives of psychology* : New York.
- Marlina, L., dan Putri, S. I. (2019). Pemanfaatan Ekstrak Biji Coklat Sebagai Pewarna Alami Pada Lipstik. *Jurnal Farmako*, Vol 13 No 2 : 134-141.
- Mulyawan D., dan Suriana, N. (2013). Tentang Kosmetik. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo.

- Nabila. (2020). Formulasi Sediaan Lipstik Menggunakan Ekstrak Daun Bayam Merah (*Amaranthus tricolor L.*) Sebagai Pewarna Alami. *Skripsi Farmasi*: Universitas Sumatera Utara.
- Naguib, Y.M.A. (2000). Antioxidant ac-tivities of astaxanthin and related carotenoids. *Journal of Agricultural Chemicals*. 9:(48):1150-1154.
- Nashirudin, M., Rusmalina, S., dan Assyafiq, M. I. (2022). Uji sifat fisik sediaan Lipstik ekstrak etanol rumput laut merah (*Eutheuma Cottonii*) 10,30 dan 70 %. *Jurnal Ilmiah Farmasi*, Vol.1 No 1 : 39-55
- Nugraheni, M. (2004). Pewarna Alami Sumber dan Aplikasinya pada Makanan dan Kesehatan. Graha Ilmu : Yogyakarta
- Nurjanah, S. (2019). Formulasi Sediaan *Lip tint* yang Mengandung Antioksidan dan Pewarna Alami dari Sari Buah Naga Super Merah (*Hylocereus costaricensis*). Prosiding Farmasi ; 250-259.
- Paryanto, P., Hermiyanto, H., dan Sanjaya, S.D.S. 2012. Pembuatan Zat Warna Alami Dari Biji Kesumba Dalam Bentuk Konsentrat Tinggi Untuk Pewarna Makanan. *Metana*, 9(02): 41-45.
- Pramitasari, R.S., 2011, Pengaruh Komposisi Beeswax dan Carnauba Wax Sebagai Basis Terhadap Kekerasan dan Daya Lekat Sediaan Lipstik Dengan Pelembab Minyak Buah Alpukat (*Persea americana* Mill.). [SKRIPSI], Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta.
- Pubchem compound NCBI. 7 Mei 2021 Curcumin Compound. Dalam Pubchem. <https://pubchem.ncbi.nlm.nih.gov/compound/Curcumin>.
- Pubchem compound NCBI. 7 Mei 2021. Astaxanthin-Compound Summary. Dalam Pubchem. <https://pubchem.ncbi.nlm.nih.gov/compound/Astaxanthin>.
- Putri N.S. (2018). Formulasi Sediaan Eye Shadow Compact Powder Ekstrak Buah Senduduk (*Melastoma malabathricum L.*) Sebagai Pewarna. *Jurnal Ilmiah Farmasi*; 3(1); 7-13.
- Rawlins, E. A., (2003). *Bentley's Textbook of Pharmaceutics*. 18th Ed. London. *Bailierre Tindall*.
- Rowe, R.C., Paul and Mariana, E.Q. (2009). *Handbook of Pharmaceutical Excipients* 6th Ed. The Pharmaceutica Press: London.
- Siregar, Y. d., dan Utami, P. (2014). Pemanfaatan Ekstrak Kulit Melinjo Merah (*Gnetum Gnemon*) sebagai Pewarna Alami Pada Pembuatan Lipstik .

Jurnal Kimia Valensi Vol. 4, No 2. , 100-101.

Suryani, Putri, A. E., dan Agustyiani, P. (2017). Formulasi dan Uji Stabilitas Gel Ekstrak Terpurifikasi Daun Paliasa (*Kleinhowia hospita* L.) yang beefek Antioksidan. Jurnal Ilmu Farmasi. 6(3) : 157-169

Sutara, P. K. (2009). Jenis Tumbuhan Sebagai Pewarna Alam pada Beberapa Perusahaan Tenun di Gianyar. Jurnal Bumi Lestari, Vol. 9 No. 2 : 217-223.

Tranggono, R.I., dan Latifah, F. (2007). Buku Pegangan Ilmu Pengetahuan Kosmetik. PT Gramedia Pustaka Utama : Jakarta.

Vishwakarma B, Dwivedi S, Dubey K, and Joshi H, (2011). Formulation and Evaluation of Herbal Lipstick, International Journal of Pharmaceutical Erudition, Vol 1, No 1 ; 18-19

Wasitaatmadja, S.M. (1997). Penuntun Ilmu Kosmetik Medik. Jakarta: Universitas Indonesia (UI-Press).

