

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Serial web atau yang biasa disebut *web series* oleh beberapa orang, adalah sebuah tontonan yang berdurasi setiap episodenya lebih pendek, yakni sekitar 5-15 menit saja. Bahkan beberapa webseries ada yang lebih pendek dari itu. Pada pembuatan serial web tentu akan melibatkan banyak sumber daya manusia, pada manajemen produksi film atau serial web, sumber daya manusia atau yang biasa disebut pekerja film akan diberi tanggung jawab sesuai dengan bidang pekerjaan atau keahlian masing-masing. Tino Saroengallo mengatakan, pekerja film adalah semua orang yang dipekerjakan dalam pembuatan sebuah film selama hari shooting selain para pemain atau aktor atau aktris.

Para pekerja serial web ini terdiri dari produser, penulis naskah, sutradara, penata kamera, penata rias, dan editor. Proses pembuatan webseries tidak lepas dari peran penting seorang Produser. Produser juga menjadipenentu keberhasilan produksi film. Seorang produser adalah seorang yang bertanggung jawab sekaligus memimpin proses pembuatan film atau serial web dari persiapan produksi hingga penyelesaian produksi bahkan pendistribusian serial web ini. Pada saat persiapan, produser yang mengatur segala perencanaan dari menentukan jadwal, pengorganisasian tim, keuangan, mengatur waktu dan sebagai sumber informasi. Saat produksi, produser mengawasi jalannya *shooting* agar produksi sesuai dengan perencanaan juga sebagai pengambil keputusan ketika ada permasalahan di luar perencanaan. Saat pasca produksi, produser akan mengawasi proses *editing* bersama sutradara.

Pada produksi karya pembuatan serial web ini, penulis diberi kepercayaan memegang tanggung jawab sebagai produser. Dimana saat pra produksi penulis yang mengurus segala bentuk perencanaan jadwal hingga keuangan, persiapan segala kebutuhan dan fasilitas, pengorganisasian dari mulai merekrut tim pekerja web series hingga mencari pemeran, segala perizinan dan sebagai pengumpul sumber informasi. Saat produksi penulis mengawasi proses *shooting* guna mengkondisikan produksi serial web berjalan lancar sesuai dengan perencanaan. Saat pasca produksi penulis mengawasi proses pengeditan. Produksi dilakukan di kota padang,

yang berlokasi di store Padang Gadget, cafe suko kopi, dan pusat perbelanjaan Transmart. Rata-rata waktu dalam produksi sekitar 10 jam perhari dalam jangka waktu satu minggu.

Serial web yang berjudul “GARA-GARA GADGET” ini berfokus untuk mempromosikan produk Apple, pengambilan setiap adegan yang menggunakan Hp iphone dari seri 14 keatas, dimana kualitas pengambilan video akan lebih jelas dan bersih. Karena web series ini merupakan media promosi produk-produk yang ada di Padang Gadget maka penulis sama sekali tidak menggunakan kamera profesional dalam pengambilan adegan.

Serial web yang berjumlah 5 episode ini mengangkat cerita bergenre slice of life dimana menceritakan kehidupan seorang wanita yang berkerja di Store Padang Gadget sebagai Frontliner atau seseorang yang bekerja di bidang customer service yang bekerja langsung dengan para pelanggan.

Serial web ini berdurasi 5-15 menit di setiap episodenya, alur cerita yang dikemas semenarik mungkin dan dibumbui dengan adegan-adegan komedi ini akan menarik minat masyarakat. Di akhir setiap episodenya akan diberikan plot twist yang dimana nantinya akan menciptakan cerita dengan akhir yang tak terduga. Serial web ini akan ditayangkan di kanal youtube Padang Gadget, dimana episode pertama ditayangkan pada tanggal 3 september 2023, dan episode selanjutnya akan ditayangkan setiap dua minggu sekali.

1.2 Tujuan

Adanya produksi serial web ini mahasiswa diharapkan untuk dapat mengembangkan segala ilmu yang didapat selama masa perkuliahan, juga menjadi tolak ukur kemampuan mahasiswa baik dalam segi teori maupun praktek. Adapun tujuan umum dari serial web ini adalah :

1. Mengembangkan ide dan kreatifitas dalam serial web Gara-Gara Gadget.
2. Sebagai tolak ukur bahwa penulis telah memiliki pengalaman dan kemampuan dalam bidang produksi.
3. Serial web yang menjadi sebuah media promosi produk-produk CV. Padang Gadget Indonesia.

1.3 Manfaat

Beberapa manfaat yang ingin dicapai dalam pembuatan serial web ini digolongkan menjadi 2 bagian yaitu :

1. Manfaat teoritis

- a. Sebagai serial web referensi bagi mahasiswa yang akan membuat serial web dengan genre *slice of life*.
- b. Memberikan pengalaman kepada penulis dalam produksi serial web.

2. Manfaat praktis

- a. Memberikan tontonan yang menarik kepada masyarakat .
- b. Hasil penelitian ini dapat meningkatkan jual beli pada store padang gadget dan menarik minat konsumen dengan produk-produk yang di tonjolkan dalam serial web “Gara-Gara Gadget”.